

Correo de la guerra



(1) TRINCHERA FRANCESA DE PRIMERA LINEA.—(2) INTERROGATORIO DE PRISIONEROS.—(3) LA ARTILLERIA FRANCESA BOMBARDEA LAS POSICIONES ALEMANAS.—(4) GRUPO DE SOLDADOS ALEMANES PRISIONEROS.—(5) PRISIONEROS ALEMANES.—(6) AMETRALLADORA FRANCESA EN ACCION.—(7) PRISIONEROS ALEMANES DESPUES DE LA BATALLA DE LA CHAMPAGNE.—(8) CONDUciendo HERIDOS ALEMANES.

PRONOSTICOS DE LA PRENSA

DIARIOS	PRIMERA CARRERA	SEGUNDA CARRERA	TERCERA CARRERA	CUARTA CARRERA	QUINTA CARRERA	SEXTA CARRERA	SEPTIMA CARRERA	OCTAVA CARRERA
CRITICA	Cauitico	Orens	Given Or	Freard	St. Montel	Angelina	Evoé	Palo Errao
Gaceta de Bs. As.	Cauitico	Huarmi	Given Or	El Tony	St. Montel	Angelina	Evoé	Oringuito
Ultima Hora	Cauitico	Huarmi	Given Or	Hombrecht	Andrade	Pette Chatte	St. Iseche	Oringuito
La Razón	Cauitico	Huarmi	Given Or	Hombrecht	Andrade	Pette Chatte	St. Iseche	Oringuito
El Diario	Vividor	Huarmi	Saint Moritz	Pegato	Andrade	Pette Chatte	St. Iseche	Oringuito
La Unión	Vividor	Huarmi	Saint Moritz	Pegato	Andrade	Pette Chatte	St. Iseche	Oringuito
La V. del Norte	Cauitico	Huarmi	Saint Moritz	Pegato	Andrade	Pette Chatte	St. Iseche	Oringuito
Tribuna	Cauitico	Huarmi	Saint Moritz	Pegato	Andrade	Pette Chatte	St. Iseche	Oringuito
El Comercio	Vividor	Huarmi	Saint Moritz	Pegato	Andrade	Pette Chatte	St. Iseche	Oringuito
El Nacional	Vividor	Huarmi	Saint Moritz	Pegato	Andrade	Pette Chatte	St. Iseche	Oringuito
La Voz	Vividor	Huarmi	Saint Moritz	Pegato	Andrade	Pette Chatte	St. Iseche	Oringuito
El Pueblo	Vividor	Huarmi	Saint Moritz	Pegato	Andrade	Pette Chatte	St. Iseche	Oringuito
La P. Zeitung	Vividor	Huarmi	Saint Moritz	Pegato	Andrade	Pette Chatte	St. Iseche	Oringuito
Arg. Tagblatt	Vividor	Huarmi	Saint Moritz	Pegato	Andrade	Pette Chatte	St. Iseche	Oringuito
El Campo y Sport	Vividor	Huarmi	Saint Moritz	Pegato	Andrade	Pette Chatte	St. Iseche	Oringuito

GRAN HOTEL CERVANTES

DE
MORA DELGADO Y CA
Avenida de Mayo 1203 al 12 y Salta 87
U. T. 6666. LIBERTAD

Departamentos y Habitaciones
a todo confort
y a precios módicos

RESTAURANT A LA CARTA

GRAN ORQUESTA DE SEÑORITAS

María Ledezma

Cubrió 700 metros dirigida por Gabriel Ardito. Como buena ligera que es, condujo bien.

Marinera

Su última defección no sabe a qué atribuirse ya extranjeró y espera la carrera de mañana para convencerse. La hija de Rosales apostó muy bien, dirigida por Bartolomé Cardinale.

Alopes

Dirigida por el aprendiz García y a la vez de su compañero Couture, con Francisco Arcuri, produjo un buen apunte de 700 metros.

EN LAS HORAS DE VAREO

De la cuarta carrera—

Pegato está muy lindo y anda como para resultar el ganador.

El hijo de Diosdado fue ejercido en atropellada sobre la partida, dirigida por Diosdado, produjo un buen apunte de 700 metros, dirigido por Alfredo Navarro.

El hijo de Orange se encuentra en condiciones de poder mejorar su última carrera.

Tallaví, dirigida por Roberto Carabajal, regular en el apunte sobre la partida y que se le somete.

Ton Fon está muy lindo y en condiciones de poder producir una buena carrera.

Al hijo de Wagner lo trabajó ayer Aurelio Baitrouchi, con excelente resultado.

Sufrió una caída de costumbre en el ejercicio a que se le sometió.

Dirigido el aprendizaje Dena.

El Tony, que está corrido por Máximo Acosta, está muy lindo, y repitiendo su última carrera, en la que fue segundo de Compagno.

Dirigido por su peón apostó muy bien en la partida.

Así de Oros II, dirigido por Francisco Arcuri, regular ejercicio de 700 metros.

Son-Yat-Sen, que reaparece, viene a la carrera con una curación muy buena.

Fue trabajado por el aprendizaje Dena sobre los 700 metros.

Cracker, que va enteramente liviano, puede poner en peligro la victoria de Montecarlo o Evoé.

De la séptima carrera—

Fue la segunda perfectamente bien a raíz de su carrera en el Carlos Pellegrini.

El hijo de Old Man, dirigido por su jockey Francisco Arcuri, cubrió 800 metros en 40".

Ermita, dirigida por Máximo Acosta, bien apostó sobre la partida de práctica.

Cracker, que va enteramente liviano, puede poner en peligro la victoria de Montecarlo o Evoé.

De la octava carrera—

Lustiano viene produciendo muy buenos ejercicios en privado.

El hijo de Portillo fue trabajado por Francisco Arcuri, que está su jockey, sobre 700 metros, recorriendo la distancia en 38".

Fue Erta la segunda sin novedad a raíz de su última carrera.

El hijo de Calypso fue trabajado por Bartolomé Cardinale.

Beato, en buenas condiciones de preparación, fue trabajado por Adolfo Quinteros.

Reiro, dirigido por Juan Fernández.

EN LA CACHA

La concurrencia de costumbre no había esta mañana en la cancha, ya que se sabe que los días vitales de carreras cuando más profesionales asisten a la pista y cuando más movimiento se nota la noche de la mañana la constituyó el espíritu del jockey Lema del

stid Los Rosales, pero es necesario contar tal cual como pasaron las cosas para que el público la vea en la misma forma que los jockeys que tuvieron oportunidad de presenciar la fuga de Lema.

El jockey Lema, que es el más joven de la cancha muy apurado, a lo lejos se puede apreciar la insignificante figura del jinete que andaba en la pista.

Tapón, Aquino que estaba en el secreto de lo que le iba a pasar se agachó y se escondió donde podría encontrarlo y entonces sin pérdida de tiempo el jockey de la demencia se echó a correr.

Huarmi—Hoy fueron sus primeros milímetros—le queda un poco de trabajo, verdad?

Hombre para la falta que no hacías lo podías haber quedado en tu casa.

Lema lo rodeó en una broma y con eso no prevalece que el jockey de la demencia, y que su explante estaba ya resuelto se puso a reír, pero unos minutos después se le echó a correr.

—¿Vámonos ya caballos?

—Sí y ya los he hecho trabajar también.

—Como Tapón entonces quiere decir que...

—Hoy y no habías que no correrías más a los caballos de Los Rosales?

—No, pero a la hora de la partida, que se hallaba a su lado no tuvo los brazos para agarrarlo el hombre hubiera andado en la pista.

—Diga Tapón en alguna broma es o no?

—No hombre, pero a la hora de la partida, que se hallaba a su lado no tuvo los brazos para agarrarlo el hombre hubiera andado en la pista.

—Diga Tapón en alguna broma es o no?

—No hombre, pero a la hora de la partida, que se hallaba a su lado no tuvo los brazos para agarrarlo el hombre hubiera andado en la pista.

—Diga Tapón en alguna broma es o no?

—No hombre, pero a la hora de la partida, que se hallaba a su lado no tuvo los brazos para agarrarlo el hombre hubiera andado en la pista.

—Diga Tapón en alguna broma es o no?

—No hombre, pero a la hora de la partida, que se hallaba a su lado no tuvo los brazos para agarrarlo el hombre hubiera andado en la pista.

—Diga Tapón en alguna broma es o no?

—No hombre, pero a la hora de la partida, que se hallaba a su lado no tuvo los brazos para agarrarlo el hombre hubiera andado en la pista.

—Diga Tapón en alguna broma es o no?

—No hombre, pero a la hora de la partida, que se hallaba a su lado no tuvo los brazos para agarrarlo el hombre hubiera andado en la pista.

—Diga Tapón en alguna broma es o no?

—No hombre, pero a la hora de la partida, que se hallaba a su lado no tuvo los brazos para agarrarlo el hombre hubiera andado en la pista.

—Diga Tapón en alguna broma es o no?

—No hombre, pero a la hora de la partida, que se hallaba a su lado no tuvo los brazos para agarrarlo el hombre hubiera andado en la pista.

—Diga Tapón en alguna broma es o no?

—No hombre, pero a la hora de la partida, que se hallaba a su lado no tuvo los brazos para agarrarlo el hombre hubiera andado en la pista.

—Diga Tapón en alguna broma es o no?

—No hombre, pero a la hora de la partida, que se hallaba a su lado no tuvo los brazos para agarrarlo el hombre hubiera andado en la pista.

—Diga Tapón en alguna broma es o no?

—No hombre, pero a la hora de la partida, que se hallaba a su lado no tuvo los brazos para agarrarlo el hombre hubiera andado en la pista.

ron evidenciado ellos mismo cuando se rememora en el

Te oficial—

Mingo—Yo creo que mañana se puede producir fácilmente un duelo entre

Mingo—Con Orene me comprometo a ganar a Huarmi.

Rafael—No más que a casa, que

Mingo—Si de todas maneras se en

Juan—Segunda, porque, sus enton

Juan—Qué inteligente que es mi

Mingo—Hoy, después a Saint Mo

Rafael—Bueno, pero a la hora de

Mingo—Bueno, pero a la hora de

Rafael—Bueno, pero a la hora de

Rafael—Bueno, pero a la hora de

Rafael—Bueno, pero a la hora de

Rafael—Bueno, pero a la hora de

Rafael—Bueno, pero a la hora de

Rafael—Bueno, pero a la hora de

Rafael—Bueno, pero a la hora de

Rafael—Bueno, pero a la hora de

Rafael—Bueno, pero a la hora de

Rafael—Bueno, pero a la hora de

Rafael—Bueno, pero a la hora de

Rafael—Bueno, pero a la hora de

Rafael—Bueno, pero a la hora de

Rafael—Bueno, pero a la hora de

Rafael—Bueno, pero a la hora de

Rafael—Bueno, pero a la hora de

Rafael—Bueno, pero a la hora de

Rafael—Bueno, pero a la hora de

Rafael—Bueno, pero a la hora de

Rafael—Bueno, pero a la hora de

Rafael—Bueno, pero a la hora de

Rafael—Bueno, pero a la hora de

No resulta una acertada resolu

Colaboración—

DEL ZAGUAN PARA ADENTRO

"El Jockey Lema y su característi

Con este mismo título el "Boletín

El jockey Lema, que es el más joven

El jockey Lema, que es el más joven

El jockey Lema, que es el más joven

El jockey Lema, que es el más joven

El jockey Lema, que es el más joven

El jockey Lema, que es el más joven

El jockey Lema, que es el más joven

El jockey Lema, que es el más joven

El jockey Lema, que es el más joven

El jockey Lema, que es el más joven

El jockey Lema, que es el más joven

El jockey Lema, que es el más joven

El jockey Lema, que es el más joven

El jockey Lema, que es el más joven

El jockey Lema, que es el más joven

El jockey Lema, que es el más joven

El jockey Lema, que es el más joven

El jockey Lema, que es el más joven

El jockey Lema, que es el más joven

El jockey Lema, que es el más joven

El jockey Lema, que es el más joven

El jockey Lema, que es el más joven

El jockey Lema, que es el más joven

El jockey Lema, que es el más joven

El jockey Lema, que es el más joven

El jockey Lema, que es el más joven

El jockey Lema, que es el más joven

El jockey Lema, que es el más joven

PREMIO HORRIT

Distancia 1200 metros

1. Modorra 65 kilos, J. Echeburry,

2. Day Tina 56, A. Carola, anda regu-

3. Avella 56, M. Acosta, las gusta mu-

4. Comilla 56, J. M. Sánchez, es difi-

5. Orene 66, D. Torterolo, es serio en-

6. Orene 66, T. N. Fernández, anda regu-

7. Orene 66, T. N. Fernández, anda regu-

8. Orene 66, T. N. Fernández, anda regu-

9. Orene 66, T. N. Fernández, anda regu-

10. Orene 66, T. N. Fernández, anda regu-

11. Orene 66, T. N. Fernández, anda regu-

12. Orene 66, T. N. Fernández, anda regu-

13. Orene 66, T. N. Fernández, anda regu-

14. Orene 66, T. N. Fernández, anda regu-

15. Orene 66, T. N. Fernández, anda regu-

16. Orene 66, T. N. Fernández, anda regu-

17. Orene 66, T. N. Fernández, anda regu-

18. Orene 66, T. N. Fernández, anda regu-

19. Orene 66, T. N. Fernández, anda regu-

20. Orene 66, T. N. Fernández, anda regu-

21. Orene 66, T. N. Fernández, anda regu-

22. Orene 66, T. N. Fernández, anda regu-

23. Orene 66, T. N. Fernández, anda regu-

24. Orene 66, T. N. Fernández, anda regu-

25. Orene 66, T. N. Fernández, anda regu-

26. Orene 66, T. N. Fernández, anda regu-

27. Orene 66, T. N. Fernández, anda regu-

28. Orene 66, T. N. Fernández, anda regu-

29. Orene 66, T. N. Fernández, anda regu-

30. Orene 66, T. N. Fernández, anda regu-

PREMIO ORIZON

Distancia 1400 metros

1. Orene 66, T. N. Fernández, anda regu-

2. Orene 66, T. N. Fernández, anda regu-

3. Orene 66, T. N. Fernández, anda regu-

4. Orene 66, T. N. Fernández, anda regu-

5. Orene 66, T. N. Fernández, anda regu-

6. Orene 66, T. N. Fernández, anda regu-

7. Orene 66, T. N. Fernández, anda regu-

8. Orene 66, T. N. Fernández, anda regu-

9. Orene 66, T. N. Fernández, anda regu-

10. Orene 66, T. N. Fernández, anda regu-

11. Orene 66, T. N. Fernández, anda regu-

12. Orene 66, T. N. Fernández, anda regu-

13. Orene 66, T. N. Fernández, anda regu-

14. Orene 66, T. N. Fernández, anda regu-

15. Orene 66, T. N. Fernández, anda regu-

16. Orene 66, T. N. Fernández, anda regu-

17. Orene 66, T. N. Fernández, anda regu-

18. Orene 66, T. N. Fernández, anda regu-

19. Orene 66, T. N. Fernández, anda regu-

20. Orene 66, T. N. Fernández, anda regu-

21. Orene 66, T. N. Fernández, anda regu-

22. Orene 66, T. N. Fernández, anda regu-

23. Orene 66, T. N. Fernández, anda regu-

24. Orene 66, T. N. Fernández, anda regu-

25. Orene 66, T. N. Fernández, anda regu-

26. Orene 66, T. N. Fernández, anda regu-

27. Orene 66, T. N. Fernández, anda regu-

28. Orene 66, T. N. Fernández, anda regu-

29. Orene 66, T. N. Fernández, anda regu-

30. Orene 66, T. N. Fernández, anda regu-

EL TONICO APERITIVO DE MODA
ESEL
CHINATO GARDIA

PIDALO EN EL
CLUB
CONFITERIA
BAR
Y ALMACENES



Sección Martin Fierro Reporter

La situación del Football

JUICIOS Y COMENTARIOS

La entrevista con el As de Copas dejó satisfecho a nuestro colaborador. Era un triunfo más unido a los anteriores. Y como había salido bien, incluso y sin agravio, tal vez después de las anteriores aventuras no animó a ir a saludar a don Mariano.

A la llegada empezó a mosquear y previos los cabeceos de ordenanza y los purpúreos reclutamientos don Mariano se abió.

¿Bastó pues a su mandato? Engrasó a los chicos la cancha si gusta que le responda. Aunque con lenguaje todo.

En la entrevista no se dio la jota por no rendir. Cuando nos aferramos al balón, los chicos me miraban con los ojos de los que venían a jugar.

Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar. Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar. Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar.

Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar. Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar. Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar.

Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar. Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar. Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar.

Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar. Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar. Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar.

Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar. Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar. Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar.

Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar. Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar. Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar.

Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar. Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar. Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar.

Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar. Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar. Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar.

Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar. Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar. Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar.

Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar. Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar. Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar.

Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar. Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar. Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar.

Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar. Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar. Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar.

Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar. Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar. Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar.

Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar. Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar. Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar.

Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar. Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar. Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar.

Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar. Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar. Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar.

Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar. Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar. Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar.

Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar. Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar. Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar.

Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar. Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar. Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar.

Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar. Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar. Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar.

Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar. Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar. Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar.

Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar. Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar. Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar.

Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar. Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar. Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar.

Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar. Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar. Yo, que me había ido a jugar, me fui a jugar.

UN CAMPANAZO

El triunfo obtenido el domingo por el Sportivo Barracas ha vuelto loco a los fanáticos de la ciudad sin que a los jugadores se les ocurra. Están que no caben en sí de gozo y como ahora el club de sin embargo, organiza campeonatos de fútbol y esgrima, ya se creen que están a la altura de las más prestigiosas instituciones del país, vale decir, el Club de Gimnasia y Esgrima, que preside el doctor Añón.

Por, rava una diferencia lo que existe... Corrección de protocolos, decencia, etc., todas esas condiciones de los deportes, tal vez por Barracas. Ha habido el fútbol que el partido decisivo el domingo en el estadio del Independiente será el partido, porque el Sportivo Barracas ha jugado el día de la semana a los jugadores Solari y Carbone, que están inabundantes para formar parte del equipo.

Sin embargo, no sería nada difícil que la protesta no prosperara, porque el Sportivo Barracas tiene muchos en el juego, que habrá de sacarlo del país. Esto son los méritos que preguntan por al los fanáticos del vencedor del domingo.

Pobre football, lo que fue y lo que es. C. A. EL ULTIMATUM—

Se cita a los señores socios de este club a la asamblea extraordinaria que tendrá lugar el martes 30 de noviembre, a las 8 p. m. en el local San Carlos 525, a fin de tratar la siguiente orden del día: 1. Lectura y aprobación del acta anterior; 2. Informe sobre la marcha del club; 3. Asuntos varios; 4. Ruega puntual asistencia. A las 8 p. m. en el local San Carlos 525.

MOTO CLUB ARGENTINO— Hoy se cumple el décimo aniversario de la fundación de este club, el más antiguo de su índole en el país; institución fundada por los primeros motociclistas de la república y a la que corresponde el alto honor de ser la iniciadora de todas las grandes pruebas realizadas en el país, y al cual se le atribuye como automovilistas o ciclistas, entre los cuales podemos citar: el primer viaje en moto por el país, el primer viaje en moto por el país, el primer viaje en moto por el país.

Guarda bien en su memoria con toda puntualidad lo que en el día 21 de noviembre de 1905, el club de este nombre, que hoy le acabo de decir.

Y no quisimos perder la oportunidad de celebrar el aniversario de este club, don Mariano adoptó una pose en que se tradujo la profunda veneración que los socios del club de este nombre, que hoy le acabo de decir.

El hombre que marcha al frente de este club, don Mariano, que hoy le acabo de decir.

No podemos contentarnos con eso, sino que debemos ir más allá, pensando en el doctor Urra, porque de la ignorancia de nadie ninguno debe abastecerse.

Contando pudimos desahogarnos de don Mariano muy respetuosamente... Mañana a otro.

Mañana a otro.

Mañana a otro.

Mañana a otro.

Mañana a otro.

Mañana a otro.

Mañana a otro.

Mañana a otro.

Mañana a otro.

Mañana a otro.

Mañana a otro.

Mañana a otro.

Mañana a otro.

Mañana a otro.

Mañana a otro.

Mañana a otro.

Mañana a otro.

FIESTON BUENOS AIRES

Con la concurrencia de siempre, se realizó anoche la reunión anunciada en el Fronton Buenos Aires. Desde el comienzo de la temporada en la raya de salida sobre 30 corredores, los cuales se repartieron en los primeros campeonatos argentinos de la temporada (1915) con 28 participantes, que constituyen un récord en pruebas de pista, y muchas otras carreras de menor importancia.

Con objeto de celebrar tan feliz acontecimiento el sábado 27 del corriente se servirá un banquete en el Peñal Solari, en honor de los socios fundadores, se los señores Pedro Odone, Luis Dargatzoglou, Daniel Delcang y León Geronzi, a los cuales se les entregará un diploma como testimonio del agradecimiento de los asociados del Moto Club Argentino a los precursores de nuestra deporte.

El premio del cubierto ha sido fijado en 10 \$ más, y puede retirarse en la secretaría, Viamonte 1135, todos los días de 8 a 6 p. m. hasta el viernes próximo.

Hasta la fecha han retirado cubiertos los señores: José Longoni, Jorge Chavanne, Luis Delcang, Angelino Blanco, Luis Cavarri, Fernando Anzola, Daniel Delcang, Jorge Chavanne, Juan P. Riquetti, Antonio J. Ferraro, Juan Antonelli, Luis Dargatzoglou, César Adone, Arnoldo Bernasconi, Félix Michel, Daniel Delcang, Pedro Odone, León Geronzi, Dargatzoglou, Clifford B. Hillmann y Juan P. Billet.

CLUB SPORTIVO BARRACAS En los análisis de los resultados de los análisis efectuados el sábado 20 pasado, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

En los resultados de los análisis efectuados el sábado 20 pasado, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

En los resultados de los análisis efectuados el sábado 20 pasado, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

En los resultados de los análisis efectuados el sábado 20 pasado, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

En los resultados de los análisis efectuados el sábado 20 pasado, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

En los resultados de los análisis efectuados el sábado 20 pasado, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

En los resultados de los análisis efectuados el sábado 20 pasado, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

En los resultados de los análisis efectuados el sábado 20 pasado, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

En los resultados de los análisis efectuados el sábado 20 pasado, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

En los resultados de los análisis efectuados el sábado 20 pasado, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

En los resultados de los análisis efectuados el sábado 20 pasado, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

En los resultados de los análisis efectuados el sábado 20 pasado, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

En los resultados de los análisis efectuados el sábado 20 pasado, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

En los resultados de los análisis efectuados el sábado 20 pasado, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

En los resultados de los análisis efectuados el sábado 20 pasado, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

En los resultados de los análisis efectuados el sábado 20 pasado, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

En los resultados de los análisis efectuados el sábado 20 pasado, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

En los resultados de los análisis efectuados el sábado 20 pasado, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

En los resultados de los análisis efectuados el sábado 20 pasado, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

En los resultados de los análisis efectuados el sábado 20 pasado, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

En los resultados de los análisis efectuados el sábado 20 pasado, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

En los resultados de los análisis efectuados el sábado 20 pasado, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

En los resultados de los análisis efectuados el sábado 20 pasado, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

En los resultados de los análisis efectuados el sábado 20 pasado, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

En los resultados de los análisis efectuados el sábado 20 pasado, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

En los resultados de los análisis efectuados el sábado 20 pasado, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

CAMPO CASI NEUTRAL—

CONTESTANDO—

Analistas como señores de la contravención gustosos hemos cedido un espacio de nuestras columnas para que pareciera ayer la carta del señor Manuel A. Frascara. Establecido que las controversias nos ocupan y que hallamos locura la mencionada carta pasamos en el acto a contestar sin abandonar el espíritu con que tratamos estas cosas.

Dando al César lo que es del ídem, no tenemos tampoco en reconocer que Sportivo Barracas se mostró el domingo más fuerte que Gimnasia y Esgrima de La Plata, como lo hemos dicho en nuestra crónica del fútbol; pero en ello no hemos visto que el cuadro barraqueño sea de más poder que el platense, sino que éste, por la circunstancia que mencionábamos ayer, no se ha empleado todo lo que pudo hacerlo. En esto quedamos completamente de acuerdo con el "número público que presentó el encuentro" con el autor de la carta que nos sirve de tema; puesto que en ella no se sostiene que el ídem vencedor es más potente que su adversario sino que se demuestra lo que no es novedad, puesto que ya lo hemos dicho sin que nos ocurra que hubiéramos estado de "insinuación y caballería", dado que por costumbre, y sin esfuerzo al-

guno, decimos la que a nuestro entender es la verdad, a veces algo diciente, pero siempre discreto, aunque el señor Frascara opine que al haberlo hecho así seríamos injustos particularmente lo que nos hace creer que el señor Frascara no sabe valorar el alcance de lo que dice, pero si así no fuera el señor Frascara habría comprendido que estas ocurrencias suelen meter en trotes serios, o por lo menos incómodos.

Como por el momento no deseamos tomar la cosa por lo trágico, nos damos llevar un siglo por la bonhomía con que tomamos siempre las elucubraciones periodísticas que se arrojan los magisterios atacados por el venenoso apasionamiento injustificable e inimitable.

Decididos a no magnificar el asunto, nos privamos, al menos por hoy, de negar hasta la defensa del Gimnasia y Esgrima de La Plata y, como consecuencia, no llegaremos hasta el ataque al Sportivo Barracas, porque comprendemos que esta institución, materialmente importante, no puede ser culpable de los desordenes de nadie.

Quedamos a la expectativa de ciertas cosas que deseamos aclarar. Y como tenemos tiempo y paciencia para esperar la ocasión y aprovechar los acontecimientos, dejamos hoy las cosas como están, recordando sin refutar ni tablo que dice a cada chancón que llega en San Martín. Aristarco.

VD. PUEDE CONFIAR A SU CRÍA EL VELAR POR LA SALUD DE SU HOGAR.

"ACARONA" ES EL MEJOR DESINFECTANTE.

CA PRIMITIVA DE GAS ALSINA 1169-B/A

CA PRIMITIVA DE GAS ALSINA 1169-B/A

CA PRIMITIVA DE GAS ALSINA 1169-B/A

CA PRIMITIVA DE GAS ALSINA 1169-B/A

CA PRIMITIVA DE GAS ALSINA 1169-B/A

Compagnie Generale des Chemins de fer dans la Province de Buenos Aires

Dirección General, Contabilidad y Caja Central. Explotación Idénica y Comercial—Vías y Obras. Estación Central Buenos Aires (Pasajeros y cargas).

AVENIDA VÉLEZ SÁRSFIELD ESQUINA SUAREZ

Administración, T. 1085 y 1087. Barracas—Coop. 659. Sud. Buenos Aires, Pasajeros, U. T. 1088. Barracas Buenos Aires, Cargas, U. T. 1089. Barracas—Coop. 657. Sud.

LINEAS EN EXPLOTACIÓN

1.°—Buenos Aires a Rosario por González Cadrin, Mercedes, Santo. Ferrocarril con combinación directa a Rosario, con los ferrocarriles de la provincia de Santa Fe, Central Córdoba, Central Norte, etc.

2.°—Buenos Aires a General Güemes por Navarro, Patricio, o de Julio, Carlos Teodoro, Uruguay, Tres Arroyos, con el campamento en Patricio a V. de la Plaza por Magda y Monez Cadrin.

3.°—Ensalpe en González Cadrin a Puerto de La Plata y de Pergamino a Vella.

VENTAJAS OFRECIDAS POR LA COMPAÑÍA

Acceso directo a los puertos de Rosario y de La Plata y por lanchas del Riachuelo al puerto de Buenos Aires.

Güiches a vapor en los muelles del Riachuelo que permiten la expedición directa hacia el exterior de las mercaderías de importación, puertos de los vapores a las lanchas en el puerto de Buenos Aires, sin derechos de muelles ni acarreo intermedio.

Servicio especial para hacendas con acceso directo a los Mataderos de Liniers, el Mercado de Tablada y a los frigoríficos de la Sáenz y Rosario.

Gran mercado de cereales, forrajes, papas, carbón de leña en la estación Rosales.

OFICINA DE INFORMES

Buenos Aires, T. 1545 de Julio 8. ROSARIO: San Martín 579. Teléfonos: L. 1754. Avenida. Teléfonos: U. T. 1799. Rosario.

Comp. 662, Centro.

LA ASOCIACIÓN.

EL CARTEL DE ROY

TEATROS

COMEDIA—Compañía de zarzuela española, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

COMEDIA—Compañía de zarzuela española, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

COMEDIA—Compañía de zarzuela española, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

COMEDIA—Compañía de zarzuela española, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

COMEDIA—Compañía de zarzuela española, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

COMEDIA—Compañía de zarzuela española, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

COMEDIA—Compañía de zarzuela española, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

COMEDIA—Compañía de zarzuela española, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

COMEDIA—Compañía de zarzuela española, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

COMEDIA—Compañía de zarzuela española, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

COMEDIA—Compañía de zarzuela española, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

COMEDIA—Compañía de zarzuela española, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

COMEDIA—Compañía de zarzuela española, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

COMEDIA—Compañía de zarzuela española, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

COMEDIA—Compañía de zarzuela española, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

COMEDIA—Compañía de zarzuela española, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

COMEDIA—Compañía de zarzuela española, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

COMEDIA—Compañía de zarzuela española, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

COMEDIA—Compañía de zarzuela española, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

COMEDIA—Compañía de zarzuela española, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

COMEDIA—Compañía de zarzuela española, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

COMEDIA—Compañía de zarzuela española, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

tomados en el centro de operaciones a costa de un pago por el costo de la obra.

COMEDIA—Compañía de zarzuela española, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

COMEDIA—Compañía de zarzuela española, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

COMEDIA—Compañía de zarzuela española, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

COMEDIA—Compañía de zarzuela española, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

COMEDIA—Compañía de zarzuela española, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

COMEDIA—Compañía de zarzuela española, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

COMEDIA—Compañía de zarzuela española, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

COMEDIA—Compañía de zarzuela española, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

COMEDIA—Compañía de zarzuela española, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

COMEDIA—Compañía de zarzuela española, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

COMEDIA—Compañía de zarzuela española, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

COMEDIA—Compañía de zarzuela española, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

COMEDIA—Compañía de zarzuela española, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

COMEDIA—Compañía de zarzuela española, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

COMEDIA—Compañía de zarzuela española, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

COMEDIA—Compañía de zarzuela española, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

COMEDIA—Compañía de zarzuela española, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

COMEDIA—Compañía de zarzuela española, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

COMEDIA—Compañía de zarzuela española, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

COMEDIA—Compañía de zarzuela española, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

COMEDIA—Compañía de zarzuela española, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras, los señores de A. Barras.

COMEDIA—Compañía de zarzuela española, los señores de